

Государственное специализированное казённое учреждение
Астраханской области
«Областной специализированный социально-
реабилитационный центр для несовершеннолетних девочек
«Улитка»

Опыт работы с детьми, пережившими насилие,
на примере мультимодальной технологии
«Психологический театр»

Мультимодальная технология «Психологический театр» по выводу детей из трудной жизненной ситуации внедрена в 2011 году на базе ГСКУ АО «ССРЦ «Улитка» в рамках Комплексной долгосрочной целевой программы «Семья» на 2011-2013 гг.

«Психологический театр», адаптированный к условиям реабилитационного центра, - это подход, представляющий собой интеграцию двух направлений: экзистенциального театра и психодрамы.

- Экзистенциальный театр предполагает постановку спектакля по специально выбранной пьесе, распределение ролей и проживание этих ролей, с последующим обсуждением полученного опыта и возникших чувств, мыслей во время происходившего действия.
- Психодрама создает условия, когда участники могут отыграть самые различные, как сложные, так и простые жизненные ситуации, хорошо в них разобраться и добиться серьезных изменений.

Этапы «Психологического театра»

В знакомстве детей с этим направлением условно можно выделить такие этапы:

1. Участие в групповых занятиях, где используются элементы психодрамы, ролевые игры, разыгрывание реальных ситуаций и сказок.
2. Подготовка к спектаклю (репетиции с музыкальным руководителем и психологами).
3. Постановка спектакля.

Терапевтические эффекты «Психологического театра»:

- Отреагирование эмоций через разыгрывание в безопасной обстановке травмирующих ситуаций
- Разрешение внутриличностных конфликтов
- Повышение самооценки
- Обучение навыкам общения и взаимодействия в группе
- Сплочение детского коллектива
- Обучение навыкам публичного выступления
- Усвоение важнейших нравственных ценностей
- Творческое развитие ребенка

Групповое занятие «Сценическое перевоплощение»



Спектакль «Маленький принц»



Спектакль «Щелкунчик»



Спектакль «Белоснежка и семь гномов»

